



ПРИНЯТО
Протокол заседания
Педагогического совета МБДОУ № 257
от 27.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ № 257
от 27.09.2024г. № 158

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности по развитию эмоциональной и
познавательной сферы детей посредством песочной терапии
«Песочная ладошка»**

Возраст обучающихся: 2-3 года
Срок реализации программы- 1 год

Автор - составитель:
Александрова Елена Александровна,
старший воспитатель

Пояснительная записка

Общая характеристика программы

Направленность (профиль) программы:

Художественная.

Программа направлена на развитие эмоциональной и познавательной сферы ребенка. сюжетно-тематическая организация занятий способствует развитию мелкой моторики и тактильных ощущений; коммуникативных навыков, снятию статистического напряжения.

Уровень программы:

Одноуровневая.

Актуальность программы:

Игры с песком – одна из форм естественной деятельности ребенка, которая способствует развитию ребенка во всех аспектах. Они способствуют развитию тактильно-кинестической чувствительности, мелкой моторики рук, позволяет успешно развивать психические познавательные процессы, на развитие творческих способностей, на формирование трудовых навыков. Песок, как и вода, способен “заземлять” отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с “особыми” детьми. Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Отличительные особенности программы:

Программа направлена на превышение государственных образовательных стандартов, учитывающая индивидуальные особенности детей 2-3 лет с использованием игровых приёмов. Программа предоставляет использование большого количества разнообразных приемов работы с песком и использование некоторых динамических приемов, напоминающих анимацию. Данная программа оперирует такими ключевыми понятиями, как демонстрационный стол, песок, работа пальцами, работа ладонью, работа кулачком, работа мизинцем, контраст, симметрия, пятно, линия и т.д., которые лежат в основе обучения детей, т.к. для рисования песком эти понятия являются основополагающими.

Новизна: определяется тем, что в ней практически реализован подход к организации образовательной деятельности с использованием песочницы. Игры с песком вызывают у детей неповторимые тактильные ощущения и доставляют необычное удовольствие. Это одно из самых любимых занятий малышей. Дети с искренним удовольствием рисуют на световых столах, строят, изображают в песочнице следы зверей, предметы на заданные звуки, сюжеты различных рассказов, сопровождая свои действия речью, что, безусловно, способствует развитию и речевой сферы.

Педагогическая целесообразность.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости. Программа построена так, чтобы дать дошкольнику представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. У дошкольников формируется представление о декоративно – прикладном искусстве, развивается эстетический вкус.

Адресат программы:

Для детей 2-3 лет. Программа составлена на основе знаний возрастных, физических, психолого – педагогических особенностей детей дошкольного возраста. Работа с детьми строится на основе уважительного, искреннего, тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект

в обучении – индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребенка.

Практическая значимость для целевой группы:

Реализация программы формирует эстетический вкус, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии. Нетрадиционный подход к выполнению изображения из песка дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов (мелких игрушек, природного материала, счетных палочек и т.п.), ребенок начинает экспериментировать, творить.

Преимственность программы:

Данная программа позволит освоить знания и умения не входящие в образовательную программу дошкольного образования и рассматривается как дополнительная возможность развития детского творчества. Все, что так необходимо ребенку в школе: воспитанию усидчивости, аккуратности, терпению; развитию ловкости рук и точности глазомера; овладению технологическими операциями и, прежде всего, творческому подходу к любой работе – поможет содержание курса данной программы.

Программа «Песочная ладошка», поможет ребенку добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний. Световая песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений.

Объём и срок освоения программы:

1 учебный год: с 01.10.2024г. по 30.05.2025г.

Особенности реализации образовательного процесса:

Фронтальная и индивидуальная беседа. Участие в конкурсах и фото выставках детских рисунков из песка.

Формы организации образовательного процесса:

Наблюдение, экспериментирование, создание выставок, творческий процесс.

Формы обучения:

Очная.

Форма организации образовательного процесса – подгрупповая.

Группа сформирована по возрасту

Режим занятий, периодичность, продолжительность:

Занятия проводятся во второй половине дня, вне основных режимных моментов.

Периодичность - 1 раз в неделю

Продолжительность - 10 минут.

Цель и задачи программы:

Цель: Развитие творческих способностей с помощью техники рисования песком.

Задачи:

Обучающие:

- Сформировать у дошкольников представление об изобразительном материале – песке, его видах, свойствах, возможностях.
- Сформировать у детей интерес к искусству рисования песком на световом столе с помощью песка.

- Познакомить детей с техникой рисования на песочном столе, освоение работы рисованием пальцем, ладонью, ребром ладони.
- Выработать у детей умения использовать базовые приемы создания песочных изображений, развивать точность и плавность движений, умение рисовать пальцами обеих рук одновременно.

Развивающие:

- Развивать художественно- творческие способности ребенка, самостоятельность, активность, инициативность в изобразительной деятельности.
- Развивать мелкую моторику рук, тактильную чувствительность.
- Развивать речь, познавательные способности.
- Развивать эмоциональную сферу.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.
- Воспитывать аккуратность при выполнении работы, усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца.

**Содержание программы:
Учебный план**

Месяцы/блок	Количество занятий в неделю	Продолжительность в минутах (одного занятия)	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Октябрь - Декабрь Блок 1 "В гостях у песочного человечка»	1	10	Октябрь – 4 Ноябрь – 4 Декабрь - 4	12
Январь – Май Блок 2 "Лесные истории "	1	10	Январь – 3 Февраль – 4 Март – 4 Апрель – 4 Май - 4	19
Итого:				31

Содержание учебного плана

Месяц	Число	Название темы занятия	Количество часов		Форма занятий	Место проведения	Форма промежуточной аттестации	Количество часов итого
			теория	практика				
Блок 1 "В гостях у песочного человечка»								
Октябрь	7	"Волшебный песок" сухой, мокрый (вводное занятие)	0,5	0,5	традиционная			1
	14	"Следы на песочке"	0,2	0,8	традиционная			1
	21	"Кулачки "	0,5	0,5	традиционная			1
	28	"Маленькие ладошки"	0,5	0,5	традиционная			1
Ноябрь	6	"Секретик"	0,5	0,5	ролевые игры			1
	11	"Корзина с овощами"	0,5	0,5	традиционная			1
	18	"Грибы для белочки"	0,2	0,8	традиционная			1
	25	"Солнышко и тучка"	0,5	0,5	традиционная			1
	2	"Иголки для ежика"	0,5	0,5	традиционная			1
	9	"Печенье "	0,5	0,5	традиционная			1

Декабрь	16	"Пирожки для бабушки"	0,5	0,5	традиционная			1	
	23	"Высокая башня"	0,2	0,8	Занятие-игра		Открытое занятие	1	
Блок 2 " Лесные истории "									
Январь	13	"Снегопад"	0,5	0,5	традиционная			1	
	20	"Заюшкины следы"	0,5	0,5	традиционная			1	
	27	"Норка для ежика"	0,2	0,8	традиционная			1	
Февраль	3	"Снеговичок - сюрприз" подарок для папы	0,5	0,5	традиционная			1	
	10	"Елочка в гостях"	0,2	0,8	Мастер-класс		Изостудия	Мастер-класс для родителей	1
	17	"Бусы для елочки "	0,5	0,5	традиционная		Комната дополнительного образования		1
	26	"Медведь в берлоге "	0,2	0,8	традиционная				1
Март	3	"Горка для зверят"	0,5	0,5	традиционная			1	
	17	"Веселые тропинки"	0,5	0,5	традиционная			1	
	24	"Зайка заблудился "	0,2	0,8	традиционная			1	
	31	"Лисенок ищет друга"	0,5	0,5	традиционная			1	
Апрель	7	"Мышонок в норке"	0,5	0,5	традиционная			1	
	14	"Лучики для солнца"	0,2	0,8	традиционная		1		
	21	"Веселый ветерок"	0,5	0,5	традиционная		1		
	28	"Светофор"	0,2	0,8	традиционная		1		
Май	5	"Машина"	0,5	0,5	традиционная		1		
	12	"Собираем ягодки "	0,5	0,5	традиционная		1		
	19	"Поливаем полянку"	0,5	0,5	традиционная мониторинг		1		
	26	"Цветочки для всей семьи "	0,2	0,8	Игра-сказка	Изостудия	Игра-сказка совместно с родителями	1	

Планируемые результаты:

- 1.Стабилизировать положительную динамику состояния эмоционального благополучия детей: они должны стать коммуникативными, у них должно отсутствовать чувство тревожности, незащищенности, конфликтность.
- 2.У детей разовьются творческие способности.
- 3.Создание благоприятного психологического климата в микрогруппе сверстников.

Календарный учебный график

Начало занятий с 01.10.2024г. по 30.05.2025г.

Каникулы с 01.01.2025г по 08.01.2025г

	Количество занятий	Время
В неделю	1	10 мин
В месяц	4	40 мин
В год	31	5ч 10мин

Календарь на 2024-2025 учебный год.

Октябрь						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Ноябрь						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Декабрь						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

Январь						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Февраль						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

Март						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Апрель						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Май						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Условные обозначения: выходные, праздничные дни, каникулы
занятия



Перенос занятия: с 04.11.2024г. на 06.11.2024г.

Рабочая программа воспитания

В рамках реализации программы «Песочная ладошка» предусмотрено проведение мероприятий воспитательного характера.

Календарный план воспитательной работы

Месяц	Название мероприятия, воспитательной активности	Целевой приоритет
Сентябрь–октябрь	Совместные занятия детей с родителями	Установление доверительных отношений детей, родителей, педагогов
Ноябрь	«Пирожки для бабушки»	Воспитание любви к бабушке и дедушке и умения поступками приносить им радость
Декабрь	"Волчонок потерялся"	Знакомство с правилами поведения в незнакомых местах
Февраль	"Снеговичок- сюрприз"-Подарок для папы	Формирование доброжелательного и уважительного отношения к папе
Март	«Солнышко для мамы»	Формирование доброжелательного и уважительного отношения к маме
Апрель	«Светофор»	Знакомство с ПДД и приемах безопасного поведения во время прогулок
Май	"Цветочки для всей семьи "- игра-занятие	Формирование доброжелательного и уважительного отношения к своим родным и близким

Характеристика ПОУ. Программа «Песочная ладошка» способствует воспитанию у ребенка любви и привязанности к семье, родному дому, улице, городу через непосредственное общение с предметами искусства, знакомства с творчеством народной культуры, восприятия её красоты и многообразия. Программа способствует формированию личности ребёнка, его гражданственности, социальной адаптации к условиям окружающего мира, а самое главное она даёт возможность объединить совместную деятельность детей, педагогов и родителей, закрепляют полученные знания на занятиях творческой направленности. Данная программа предполагает приобретение знаний детьми при ознакомлении с художественно-эстетической, продуктивной деятельности (рисовании, конструировании, ознакомление с искусством, музыкальной) и в игровой деятельности.

Цель, задачи и планируемые результаты воспитательной работы в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы

Цель программы – воспитание у детей дошкольного возраста нравственности и патриотизма посредством знакомства с родным городом, его историей, культурой, природой, творчеством.

Задачи программы:

- Воспитывать у ребёнка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, городу;
- Воспитывать любовь и уважение к своему народу, его обычаям, традициям;
- Формировать желание интересоваться историей и культурой родного города;

- Формировать основы экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому;
- Учить видеть историю вокруг себя, в предметах быта, названиях улиц, городов;
- Формировать гражданственность, чувство любви к малой родине и гордости за неё;
- Развивать способность воспринимать и анализировать произведения художественной литературы, живописи, музыки, архитектуры;
- Учить выражать свои чувства, обогащать словарный запас; Воспитывать уважение к труду

Планируемые результаты:

- Отражение полученных знаний и впечатлений в художественно-творческой деятельности (рисовании, конструировании) темы любви к малой родине.
- Участие вместе с детьми в поисковой и художественно-творческой деятельности ДОУ;
- Активизация и систематизация краеведческих знаний;
- Проявление позиции активных участников и партнёров воспитательно-образовательного процесса

Работа коллектива в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы: разработка творческой группой программы; проведение анкетирования родителей по вопросам семейного воспитания. В образовательный процесс дополнительной программы включаются следующие виды детской деятельности: специально организованное обучение, совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей.

Основными принципами отбора содержания и организации образовательного процесса данной программы являются:

Вариативность. Интеграция. Доступность. Систематичность и последовательность. Наглядность. Динамичность. Комфортность – атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха. Приоритетность воспитания в педагогической деятельности. Сочетание научности и доступности исторического материала, учитывая приоритет учебной деятельности дошкольника. Личностно – ориентированное взаимодействие: создание в творческом процессе раскованной, непринуждённой, стимулирующей творческую активность ребёнка атмосферы.

Работа с родителями в рамках дополнительной общеразвивающей программы:

Реализация программы предполагает тесный контакт с семьёй воспитанника. С участием родителей проводятся: фотовыставки совместных поделок, рисунков, фотоальбомов; оформление и благоустройство групповых комнат и участков; пополнение материалами мини-музея детского сада; совместные праздники, экскурсии, соревнования; городские смотр-конкурсы.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы- Открытая непосредственно-образовательная деятельность; праздники, развлечения; выставки; смотр- конкурсы; родительские собрания.

Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение

Тип материала	Наименование	Количество на подгруппу
Мебель	Световые столы	6
	Стулья	12
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Щетки с мягким ворсом (10 см)	20
	Звери и птицы объёмные (10 см)	25
	Резиновые игрушки	25
	Набор мелких сказочных животных	1
	Палочки деревянные (25 см)	30
Игрушки-предметы оперирования	Набор машинок	1
	Набор самолеты	1
	Набор стеклянных объемных страз	1
	Материалы для рисования: кондитерский шприц	12
	ситечки	
	Наборы трафаретов	6
	Использование трубочки (выдувание рисунков)	20
	Использование декоративных украшений (камни, палочки)	1
	Использование кистей	12
Для игр	Мячи (разного размера)	20
Для мелкой моторики	Цветные счетные палочки	1
	Шарики Су-Джок (разных цветов)	25
Образно-символический материал	Картинки животных	1
	Картинки фруктов	1

Информационное обеспечение:

- Магнитофон, диски.
- Фотоаппарат;
- Камера;
- Ноутбук;
- Проектор;
- Звуковые колонки;

Кадровое обеспечение:

Данную программу реализует Александрова Елена Александровна, старший воспитатель с высшей квалификационной категорией, имеющая:

Диплом «Глазовского государственного педагогического института имени В.Г.Короленко» с квалификацией учитель-логопед, по специальности «Логопедия», 2004 г.

3									
Итого в %		В	Н	В	Н	В	Н	В	Н
На начало года									
На конец года									

Н.Г. – начало года

К.Г. – конец года

В – высокий уровень

итого:

В% -

итого:

В% -

С – средний уровень

С% -

С% -

Н – низкий уровень

Н% -

Н% -

Критерии уровня развития способностей по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Песочная ладошка» (2-3 лет) 2024-2025 гг.

№	Название критерия	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Уровень вовлеченности	Всегда с интересом погружается в игру с песком	Проявляет интерес к игре с песком, но быстро его теряет	Не проявляет интереса к играм с песком
2	Уровень развития манипулирования с предметами	Манипулирует игрушками на протяжении всего времени игры с песком	Манипулирует игрушками, но быстро теряет интерес	Не манипулирует игрушками
3	Уровень развития коммуникативных навыков	Манипулирование игрушкой сопровождает речью и включается в игру со сверстниками	Манипулирование игрушкой сопровождает речью, но не включается в игру со сверстниками	Отстранен, не включается в игру со сверстниками, наблюдает со стороны
4	Уровень приобщения к игровой деятельности	С легкостью включается в сюжет игры	Включается в сюжет игры, но быстро теряет интерес	Наблюдает за развитием сюжета со стороны

Формы предъявления и демонстрации результатов:

- Интегрированное занятие игр с песком и развитие речи (видеосюжет)
- Развлечение (видеосюжет «Подарок папе» - рисунок на песке)
- Развлечение (видеосюжет «Солнышко для мамы»-подарок маме)
- Мастер- класс для родителей (совместные игры в песочнице).
- Фотовыставка композиций детей
- Предоставление фото детских работ и видео детской деятельности родителям.

Оценочные материалы.

Данная программа не предусматривает диагностических мероприятий, а планируемые результаты могут быть отслежены в формах аттестации - мониторинг на начало года (сентябрь месяц) и конец года (апрель месяц).

Список литературы:

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005 - 340 с.
2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. "Волшебная страна внутри нас"
3. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. «Игры в сказкотерапии». СПб.: Речь, 2006 - 208 с.
4. Кузуб Н. В., Осипук Э. И. «В гостях у Песочной Феи». Издательство Речь», 2011
5. Лыкова И. А. Программа «Цветные ладошки» для детей 3-4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010
6. Никитина О. Н. Песочное рисование в психолого-педагогической практике. СПб.-2013г.
7. Соснина М. В. Метод sand-art. Ресурсы рисования песком СПб.-2012г.
8. Семинар Никитиной О. Н. Соснина М. В. Метод sand-art:
9. Психотерапевтические ресурсы песочного рисования. Институт практической психологии «Иматон».- 2013г.
10. «Пишем и рисуем на песке. Практические рекомендации». Русский перевод книги немецкого психолога Мариеллы Зейц (Marielle Seitz)
11. Ратникова Е. В., Гаврик А. В. «Развивающие игры на песке». Москва : Академический проект, 2018

Интернет источники:

1. <http://www.sandpictures.ru>
2. <http://www.jlady.ru>
3. <http://www.u-sovenka.ru>
4. <http://www.vita-studia.com>
5. <http://www.mc-art.ru>
6. <http://www.sandproject.ru>
7. <http://megapoisk.com/risovanie-peskom-na-stekle-dlja-nachinajuschih>

Список рекомендуемых CD и аудиозаписей

Серия компакт-дисков для общего развития детей от 0 до 7 лет: «Мамины уроки», «Наш оркестр», «Горелки», «Песенки и игры с пальчиками» №1, №2, «Игры для здоровья», «Сказочки - шумелки», «Ав - ав и мяу - мяу», «Музыкальный зоопарк», «Пять поросят», «Топ - топ»; Е. и С. Железновы; компания ДОМ: Развивалки.ru.